

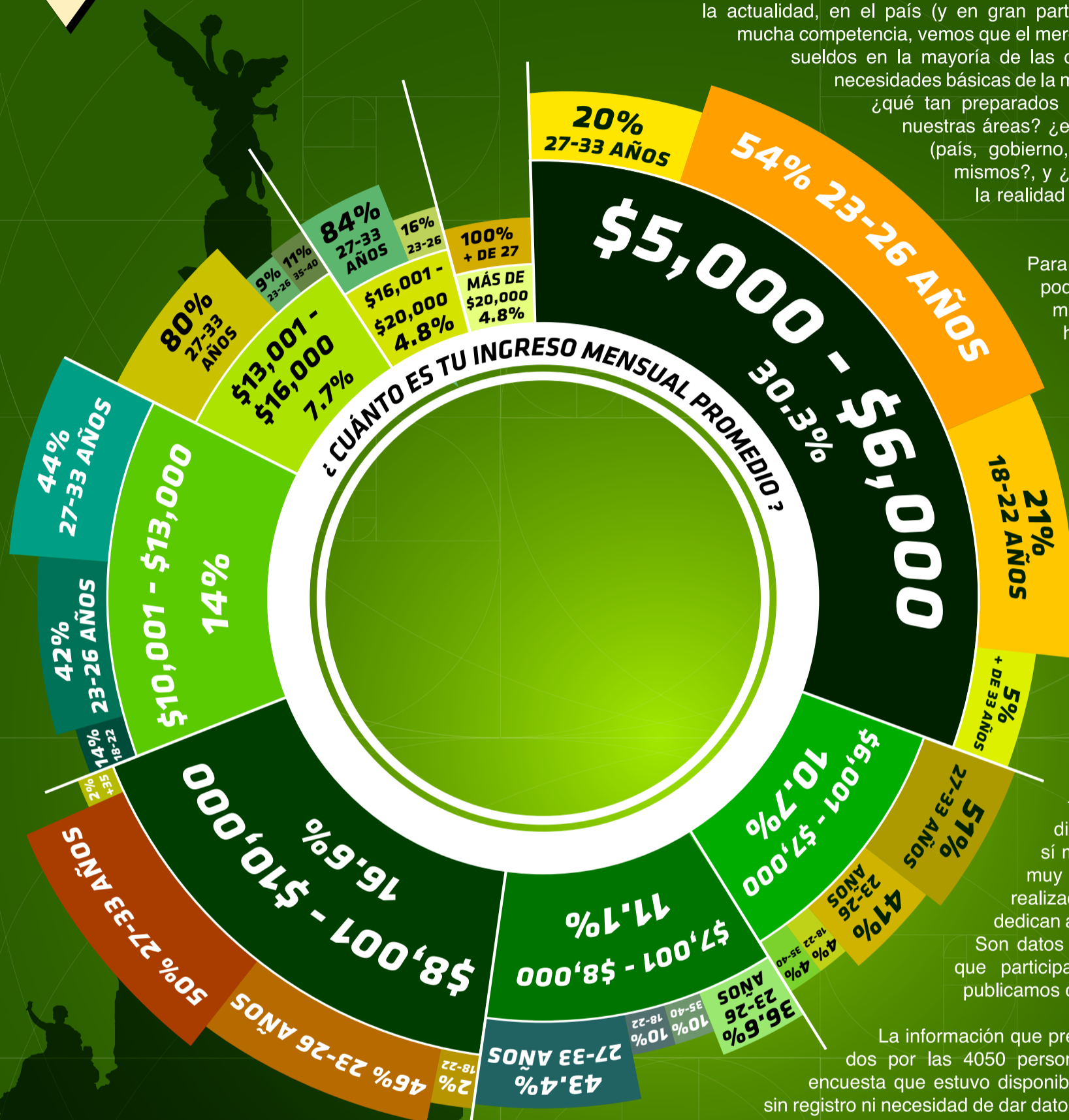
# SUELDOS Y OPORTUNIDAD LABORAL DE DISEÑADORES (Y CREATIVOS) EN MÉXICO.

Desde que salimos de la universidad (o incluso antes de entrar a ella) nos preguntamos si estaremos eligiendo bien nuestra profesión, sobre todo al pensar si tendremos un futuro y una estabilidad económica. En la actualidad, en el país (y en gran parte del mundo) encontramos mucha competencia, vemos que el mercado está saturado y que los sueldos en la mayoría de las ocasiones no satisfacen las necesidades básicas de la mayoría de la población. Pero ¿qué tan preparados y actualizados estamos en nuestras áreas? ¿es culpa del mercado laboral (país, gobierno, empresas) o de nosotros mismos?, y ¿qué percepción tenemos de la realidad que vive en el país en torno a este tema?.

Para tener un mejor panorama y poder hablar del tema con datos más exactos, publicamos hace un par de semanas una encuesta dentro del sitio web que intenta dar a conocer datos de la realidad que vive el diseño gráfico en México, sobre todo en el aspecto económico, de estabilidad y de oportunidades laborales que viven los diseñadores, artistas, ilustradores, desarrolladores / diseñadores web, fotógrafos y gente que trabaja en un área creativa.

Los resultados que arrojó la encuesta no se pueden considerar un reflejo fiel al 100% de la realidad del diseño a nivel nacional, pero sí muestra datos interesantes y muy similares a las estadísticas realizadas por instituciones que se dedican a hacer este tipo de estudios. Son datos que ustedes mismos (o los que participaron) nos brindaron y los publicamos como parte de este ejercicio.

La información que presentamos son datos arrojados por las 4050 personas que participaron en la encuesta que estuvo disponible para su votación (abierto sin registro ni necesidad de dar datos personales) del 13 al 25 de Enero de 2011.



## OTROS DATOS ADICIONALES:

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 36.6% DISEÑO GRÁFICO (IMAGEN CORPORATIVA, IMPRESOS, ETC) | 60.4% SON EMPLEADOS POR UNA EMPRESA   |
| 22% HAGO DE TODO (WEB, IMPRESOS, ANIMACION, ETC)         | 39.6% SON FREELANCE O EMPRESARIOS     |
| 14% DISEÑADOR WEB  | 96% CREEN QUE EL DISEÑO ES MAL PAGADO |
| 6.6% ILUSTRADOR  | 4% CREE QUE EL DISEÑO ES BIEN PAGADO  |
| 4.4% ANIMACIÓN   | 53% TIENEN DE 18 A 26 AÑOS            |
| 4.4% PUBLICIDAD  | 44% TIENEN DE 27 A 33 AÑOS            |
| 4% DISEÑADOR EDITORIAL                                   | 3% TIENE MÁS DE 33 AÑOS               |
| 2.9% DESARROLLADOR/PROGRAMADOR WEB                       |                                       |
| 2.2% DISEÑADOR INDUSTRIAL                                |                                       |
| 2.9% OTRA ESPECIALIDAD                                   |                                       |

\*INFORMACIÓN CON BASE EN UNA ENCUESTA CONTESTADA POR 4,050 PERSONAS